

அகஸ்திய மஹாமுனிவர்

அருளிச்செய்த

வைத்திய

3 DEC 1987

கைல புறைக்கள்



In Loving Memory of
 Late. Janab S. Mohamed Ismail
 S/o Late Jassab Mohamed Sheriff
 108, KUMARAN NAGAR,
 PERAVALLUR, MADRAS-600 082.

இஃது

ஆறுமுக சுவாமிகளால்

பார்வையிடப்பட்டது.



B. இரத்தின நாயகர் அண்ட ஸன்ஸ்

• புத்தக வியாபாரிகள்,

சென்னை - 1.

3 DEC 1981

கடவுள் துஜீன

அகஸ்திய வழாமுனிவர் திருவாய்மலைத்துறையு

வைத்திய

தெலும்பறகள்

பாயிரம் - கூப்பு

மாமேவுகெளரிமனேன் மணியாள்செப்பு

மலர்பாதந்தனைத்துதித்து வையமீது

தேமேவுவயித்தியத்தின் றயிலப்பாங்கைச்

செந்தமிழாற்சொல்வதற்குச் சீரிகுஞ்ச

காமேவுமுவிகமீ தேறியன்பர்

கடியிலுருங்கயமுகவர் கமலமென்னும்

பாமேவுமுபயதிருப் பதந்துதித்துப்

பாங்குடனோகப்பாகப் பன்னினேனே,

1

பன்னியமாவயித்தியத்தின் றயிலப்பாங்கைப்

பண்டிதர்களனுஷ்டித்த மூலிகைதாள்
நன்னயமாய்தேடியுடன் செய்தேயிந்த

நானிலத்திலுள்ளோர்கள் வியாதிதீர

உன்னியகாலையிற்றருகத் தாயின்பாதம்

உளங்கருதிசாதாக்க எடியைப்போற்றி

சொன்னயங்களமைந்தகண பதியின்பாதந்

துதிப்பவர்க்குப்பலனோயுங் தொலையும்சிரே.

2

சீரிகுஞ்சிவபிரா னடியைப்போற்றி

செய்யமயிலேறிவருங் குகன்றூட்போற்றி

தார்மிகுஞ்சத்திருமா வினிதாள்போற்றி

சத்திசிவகாமியிலட் சுமிதாள்போற்றி

பேர்மிகுஞ்சகலைமகளின் சரணம்போற்றி

பேசரியபெரியோர்கள் பதமும்போற்றி

ஏர்மிகுஞ்சத்தயிலத்தின் வயித்தியக்கைறை

யிப்புவியிற்செந்தமிழா விசைத்திட்டேனே.

3

பாயிரம் முற்றிற்று.

நூல்

மேகத்திற்குத்தைலம்*

சிகிரில்லா மேகத்தின் றயிலங்கேளு
 விலையானசந்தனமு யிலாயிச்சோடு
 மகிழ்வரன் ஆவரையின் பட்டைதானும்
 வகைபத்துப்பலமாக வாங்கியேதான்
 பிகலாமற் * ஹாணினிர் விட்டொன்றுயிப்
 பெருமையுற்றகிழாயத்தை வாங்கிக்கொண்டு
 வகையாமல்நல்லெண்ணெய் நாழிவிட்டு
 நன்னுரிவேர்பலந்தா னரைத்துப்போடு. 1

போட்டதனைக்காய்ச்சிமெழு குற்றதானுற்
 புட்டியவேடிந்திடுவாய் பூசக்கேளு
 னாட்டிதனைமுழுகிவர மேகந்திரும்
 வலமானதேகமது † பிறுகும்பாரு
 பூட்டதனைமேகர் போகவேண்டிப்
 புனிதமாய்மருந்தொன்று புகலக்கேளு
 சாட்டதனைமுன்புசொன்ன பற்பங்கொண்டு
 சாரிந்துசிகொதித்திடவே சாந்தமாமே. 2

வில்வாதித் தைலம்

சாந்தமாம்வில்வாதித் தயிலங்கேளு
 தாரணியில்வில்வவேரி பலந்தான்பத்து
 பாந்தமாயிடித்ததனைப் ‡ பதக்குரிந்
 பருவமாய்க்காய்ச்சியே யெட்டொன்றுக்கிப்
 போந்தனண்ணெய்நாழிவிட்டுச் சந்தனம்பலந்தான்
 புழானகிழாயத்தி லரைத்துப்போடு
 வாய்ந்தமெழுகானுல் வடித்துக்கொண்டு
 வாகாகமுழுகிவர வரிசைகேளே. 3

* அணி - பத்தரை, அல்லது மூப்பத்திரண்டுபடி.

† இறங் - பணப்படுதல்.

‡ பதக்கென்பது - இரண்டுபடி.

வைத்திய நூல் முறைகள்

5

வரிசையாய்முழுகிவரப் பித்தம்போகும்
 மைந்தனேபாலத்தில் வெட்டைபோகும்
 இருமைப்ரீரூக்கிவைக்கு மேகம்போகும்
 இருகண்ணுங்தெளிவுண்டா மிருமல்போகும்
 உரிசைபெறுப்பித்தமெல்லா மோடிப்போகும்
 உள்ளயர்ச்சியுட்சரங்க ளாழிந்துபோகும்
 தரைமீதிற்றனும்பிறக்குஞ் குட்சஞ்சொன்னேன்
 சம்பிரதாயமுமிதுதான் நரணியோர்க்கே.

4

வேங்கைத் தைலம்

தரணியுள்ளமானிடர்கள் பிழைக்கவேண்டிச்
 சாற்றுகிறேன் வேங்கையிட தயிலந்தன்னைக்
 கரணியாம் வேங்கைபலம் பத்துவாங்கிக்
 காய்ச்சிவிடுதூணிச் * ரெட்டொன்றுக்கித்
 திரணியுள்ளகிழுாயத்தை வடித்துக்கொண்டு
 திறமாகன ஒம்ச்சம பலமொன்றுக்
 அரணியாங்கிழுாயத்திற் குழப்பிமைபோ
 வழகானமெழுகுபத் மானவாறே.

5

பாக மூழ்கிவர

ஆனவகேள்வாதமொடு குலைபோகும்
 அடர்ந்திட்டபித்தமது மாண்டுபோகும்
 பீனிசங்கள்மண்டையிடி பிற்டல்சீதம்
 பெலமானவீக்கமுதல் வாங்கிப்போகும்
 மேனியெல்லாங்காந்தியுண்டாம் விஷாரோகம்போம்
 வெகுவாகமுன்சொன்ன தயிலப்போக்கு
 பூனிதமாய்ச்சொல்லிவிட்டேன் தெளிவாய்ப்பாரீ
 புகழானபற்பத்தின்போக்கு நூறே.

6

வெட்டிவேர்த் தைலம்

போக்கானதயிலமொன்று சொல்லக்கேளு
 புதிதானவெட்டிவேர் பலந்தான்பத்து

* எட்டொன்றென்றது . எட்டி சௌராகாசம்.

நோக்காகவிடி த்தனைப் பதக்குரில்

நுனுக்கமாய்க்காய்ச்சியே யெட்டொன்றுக்கி
வாக்காகவடி த்தனைவெண் ஜெய்நாழி •

வளமையாயதிமதுரம் பலந்தானூன்று
தாக்காகளன்னெண்க்கு எரைத்துக்கொண்டு
சாந்தமாய்மெழுகுபதந் தன்னில்வாங்கே.

7

வாங்கியேழுமுகிவர வரிசைகேளு

மாரிலத்திற்பீனிசங்கள் மண்டைக்குலை
யோங்கியேகுட்டமொடு பீரிர்க்கோவை

யோளிமருவுங்கண்புகைச்சல் காதுமங்தம்
வாங்கியேயெய்ப்பினைப்பு கைகாலோய்வு

வறிவுகெட்டதாதுசமு யிருமல்காங்கி
நீங்கியேபோவதற்கு மண்டலந்தான்

நேராகவொன்றைவிட்டு வொருநாளென்னே.

8

வேம்பின் தைலம்

என்னவின்னமொருதயிலஞ் சொல்வேங்கோளா

யெளிதாகவேம்பினிட பட்டைவாங்கி

உன்னவேகால்துலா யிடி த்துக்கொண்டே

வொருதூணிர்விட் டொன்றுய்க்காய்ந்தாற்
சொன்னபடி யெட்டொன்றுப் படித்துவாங்கிச்

சுருதிபோலெண்ணெண்யிரு நாழிவிட்டு

நன்னயமாயேலக்காய் பலமிரண்டு

நலமானகிஷாயத்தி வரைத்துப்போடே.

9

அரைத்துடனோகாய்ச்சியது மெழுகதானுல்

ஆற்றியேவடித்துவைத்து முழுகும்போது
ஈரைத்திட்டவாதமெல்லா மெங்கேபோச்ச

நிசமானகுலையொடு குட்டரோகம்

திரைத்திட்டதமுதணையு மேற்கொடுப்புச்

செங்கரப்பன்புண்புரைகள் சேராதோடு.

முரைத்திட்டதயிலத்தி னுறுதிமெத்த

வுத்தமனேதயிலமொன்று வுறைக்கின்றேனே.

10

குறுந்தொட்டி வேர் நெலம்

உரைக்கிறேன் * குறுந்தொட்டி. வேர்பலங்கே
அந்தமனேயொருதுலாம் சிறுத்துப்போடு
சிரைக்கிறேன் நூணிடி ரெட்டோன்ருக்கி
நேரானள்ளெனயிரு நாழிலிட்டுக்
கரைக்கிறேன்கிளாயத்தி வரைத்துமைபோற்
கசகசாஇருபலங்தான் கண்டுகொள்ளு
உரைக்கிறேனளக்கென்ன வாதமெல்லாம்
நடுங்கியோடுமடா நயங்துபாரே.

11

கொடுவேலித் தைலம்

நயமான + கொடுவேலி பலங்தான்பத்து
நன்றாகவிடித்ததனைப் பதக்குநிரில்
வயமாகக்காய்ந் துலரி த்தி யெட்டோன்றுஞல்
வண்மையுடனல்லென்னெய் நாழிலிட்டு
நியமானபுன்னைக்காய் விகித + மாவென்
வென்பிடுனேசிரகமேர் பலங்தானிட்டு
நியமாகஅரைத்ததனைப் பாகிற்கோர்த்து
சிரானமெழுகுபத மானவாறே.

12

ஆனதயிலம்வடித்தே முழுகும்போது
ஆன்தவாயிலினுட னந்தரமாம்வாய்வு
தேனமருங்குழலாள்கேள் வாதமெல்லாஞ்
சிறுசொரியிஞ்சிரங்குகுஷ்டம் தினவும்போகும்
போனதொருஅரையாப்புக் கிரங்திகுலை
புண்புரைகள்பிளவுமுதற் பொடிப்புவீக்கம்
நானென்னவந்தனோ யனைத்துமிதிரும்
ஏல்லதொருதயிலமது நாடிப்பாரே.

13

* குறுந்தொட்டி வேர் - சிறாஞ்சோறி.

+ கொடுவேலி - சிறத்திரைமுலம் வேர்.

† நியமான - பலங்தானிட்டு.

சீரகத் தைலம்

பாரப்பாசிரகமும் பலமிரண்டு

பதமாகவிடித்துளீர் பதக்கிறபோட்டு

சீரப்பான்ட்டொன்றுயிக் கியாழும்வாங்கித்

தெளிவானால்லென்னெய் படிதான்சேரு

காரப்பா * கார்போகி பலந்தானென்று

கஷாயத்திலரைத்ததனைக் கலக்கிக்கொண்டு

ஏரப்பாமேமுகுபத மாகவாங்கி

பியல்பாகமுழுகிவரக் குணத்தைக்கொனு.

14

குணமென்னசுரமெட்டு வாய்வுபத்து

குட்டமொடு † தழுதணையுங் குண்டலமுங்கொனு

மனமென்னவாங்திபித்தங் கிறுகிறுப்பு

வாயின்னுவாங்ததொரு சோகைபாண்டு

கணமென்னகண்குளிர்ச்சி உங்னரோகம்

கபாலத்திற்குடான கபநிர்க்கட்டு

பணமென்னநோய்தீர மருங்துமுன்டோ

பாறுலகின்முளைத்த மூலிகையிற்பாரே.

15

மூலிகையில்வெகுமூளி சஞ்சிவியாக

மூளைத்ததேமலைதோறுங் காடுதோறு

சாலிகைக்குவெகுமூளி நாட்டுக்குள்ளே

சாதகத்தையறியார்கள் சன்டிமான்பரி

ஆவிகைக்குளவயித்தியன்றுங் குணத்தைக்கானுன்

ஆண்மையினுல்வயிற்பிழைக் கவலைவாங்மட்டை

கோலிகைக்குள்மனதுவைக்க வேண்டாம் சொன்னேன்

குறைவானவிருநூற்றின் மறைபைப்பாரே.

16

குரித் தைலம்

நூற்றிலேயின்னமொரு தயிலங்கொஞு

நுனுக்கமுடன் ‡ குரியதுதுலாமுங்கால்தான்

* கார்போகி - கார்போகித்திரி.

† தழுதணை - மேகத்தடிப்பு.

‡ குரி - ஏகுங்கு.

* ஊற்றுவேனீர்பதக்கி விடித்துப்போடு
வொருவிறகாற்காய்ந்துலர்த்தி பெட்டொன்றுஞ்
ஆற்றியேவிடித்துடனை யெண்ணெய்னாழி
யதில்விட்டுக்காக்க வகைசாற்றக்கேளு
சோற்றிலேயருப்பிரண்டைக் காடுமாழி
சுக்கதிலேபலமொன்று மரைத்துச்சுட்டே.

17

குட்டி யேமேமுகுபத மாகவாங்கித்
தோணவேஷத்திலிவர மண்டலந்தான்
ஒட்டிவிடுங்கிரந்திகுட்டன் குலைகுன்மம்
உண்டுவிடக்கிராணியெல்ளா முன்மூலத்தை
மாட்டி யேனீர்களெல்லாம் வாங்கிப்போகும்
வாங்காதபீனிசமு மண்டைகுலை
தாட்டிகமாய்த்துரத்திவிடுங் தயிலப்போக்குஞ்
சஞ்சிவிபோலவுந்தான் சாற்றினேனே.

18

கீழ்க்காய் நெல்லித் தைலம்

சாற்றவின்னம் வகைகேளு கீழ்க்காய்வெல்லி
சமூலமாய்க்காற்றுலரீ மிடித்துப்போடு
ஆற்றுநீர் தூணிவிட்டுக் கியாழுஞ்செய்து
அப்பனேயெட்டொன்றுய் வடித்துவாங்கி
வார்த்திடுவாயெண்ணெய் படிதானிரண்டு
வாகானசர்க்கரையின் பலங்தானுண்று
எற்றியேவடித்துவிடு மெழுகதாக
இயலுடனேமுழுகிவரத் திரும்நோய்கேன்.

19

கேளப்பாபித்தமென்ற தெல்லாம்போகும்
கிறுகிறுப்புதலீஸமுற்றல் வாங்திதீரும்
நாளப்பாரத்த மெரிச்சலோடு
நலமானளய்ப்புளைப்பு பித்தரோகுஞ்
குளப்பாமஞ்சளைப்போல் நீர்ச்சருக்குஞ்
சுற்றலுடனுஷ்ணங்கள் சூடுவெல்லாம்

* ஊற்றுவேனீர் - சுரப்புசுபலம்.

வேளப்பாமேலரிவு கைகால்காங்கல்
வெனுத்தசடங்கறுப்பாக்கும் விதக்கைதப்பாரே.

20

சங்கம்வேர்த் தைலம்

விதமானசங்கம்வேர்த் தயிலம்கேளு
வெட்டிவங்காற்றுலர இடுத்துப்போட்டு
பதமானதூணிசல மெட்டோன்றுக்கி
பகருமெண்ணெயிரண்டுபடி பண்பாய்விட்டு
அதமானமிளகுபல மரைத்துப்போட்டு
அப்பனேமெழுகுபத மானவாறே
சுதமாகவடித்ததனை முழுதும்போது
சொல்வதென்னகுட்டமொடு சொரிசிரங்கே.

21

சிரங்குடனேசிராந்தியொடு குலிரோகஞ்
செங்கருப்பான்வண்டுகடி சிலவிஷங்கள்
குருபோலவழங்குகின்ற சயங்களோடு
குத்திருமல்வாதசயங் கூடி யோடும்
வரங்கொடுக்குஞ்சங்கரர்சொல் வாரித்தைகேட்டு
மகமாயிசொல்லக்கேட்டு வழுத்தினேன்யா
நரங்கமுடனின்னமொரு தயிலங்கேளு
அழுக்குராவீரபலந்தான் பத்துவாங்கே.

22

அழுக்குருவேர் தைலம்

வாங்கியேபீடித்ததனைப் பதக்குரிசில்
வடித்தெண்ணெய்பலமொன்று வதனிற்சேர்த்து
ஒங்கியதோரெலுமிச்சம் பழச்சார்நாயி
யொக்கவிட்டுமெழுகுபத முருட்டிப்பார்த்து
தூங்கவேவடித்ததனை வைத்துக்கொண்டு
சுகமாகமுழுகிவரச் சுகத்தைக்கேளு
பாங்கியேபீனிசங்கள் தயிர்ந்துபோகும்
பாரிலுள்ளமண்ணடயிடி பறந்துபோமே,

23

இஞ்சிந் கைலம்

பறப்பதற்குயின்னமொரு கைலங்கேனு
பச்சையிஞ்சிகால் துளாம் பரிந்திடித்து
சிறப்புடனேயிழிந் துவடி கொண்டுன்றுப்பத்
தெளிவானால் லெண்ணென்ப படிதான்விட்டு
உறப்புடனே ஆனின்பாற் படிதான்சேர்த்து
வறுதியாய்மெழுகுபத மாகவாங்கி
சிறப்புடனே முழுகிவரப் பருவமாகி
நிசமாகத்திருநோய் நிகழ்த்தினே.

24

நிகழ்த்துகிறேன்மன்றையிடி குலைவாதம்
நிலைகொண்டபீனிசங்க ஸிரைப்பிளைப்பு
புகழ்த்துகிறேன்குலையொடு வாதவாய்வு
பொல்லாதகால்கடுப்பு மேல்னோயெல்லாம்
அகலுமேகுட்டமென்ப தற்றுப்போகும்
அச்சியிருமலுமுடனே நெஞ்சின்கத்ரி
செமதனில்ளாடாம லோடிப்போகுஞ்
செம்முன்னியென்னெய்தனைச் செப்புறைனே.

25

செம்முன்னிந் கைலம்

செப்புகிறேன் செம்முன்னி பலம்நூற்பொ
சிறப்பாக * மூலத்தோடிடித்துப்போட்டு
ஒப்புகிறேன்தானிர ரதிலேவிட்டு
வருக்கவேயினையொன்று யுகங்துகாய்க்கி
அப்புகிறேனதைவடித்து யென்னெய்நாழி
யதில்விட்டுமெழுகுபத மாகவாங்கி
அப்புகிறேன்முழுகிவருங் காலங்தன்னில்
நன்றாகத்திருநோய் நவிலக்கேனே.

26

நவிலக்கேன்சயமீனா யிளைப்புரோகம்
நாடாதுமந்தார காசத்தோடுங்

* மூலத்தோடு - செம்முன்னி கொருடன்.

கவிலக்கேள்க்கனோவு குன்மனோயுங்
 கண்ணீரைப்பாச்சலூடன் விக்கல்தானும்.
 புவியில்வரும்புண்புரைக ளெல்லாந்தீரும்
 பொருங்துமரையாப்புக்கிரங்கி யன்டவாதம்
 விவியக்கேள்வீக்கமொடு விஷபாகந்தான்
 ஸிங்குமடாயித்தயில முருக்கும்போதே.

27

சாரணைத் தைலம்:

உருக்கவேயின்னமொரு தைலங்கெனு
 வறப்பான * சாரணையின் பலந்தான்பத்து
 இருக்கவேயிடித்ததனைப் பதக்குநீர்விட்
 டெட்டொன்றுய்க்காய்ச்சியை னெண்ணெண்ணாழி
 மருக்கவேகொதித்ததனை வடித்துவாங்கி
 மகத்தானமெழுகுபத மானவாறே
 குருக்கீவவடித்ததனை முழுகும்போது
 குடிபோகும்வாதமொடு வாய்வின்கூறே.

28

இருவேலி தைலம்

கூருக டி.யிருவேலி பலந்தானுறு
 கொத்தோடேதெரித்திடித்துத் தூண்ணிரில்
 பேரூகயிட்டெரித்து யெட்டொன்றுக்கிப்
 பிறகுயெண்ணெயதில் நாழிந்தான்சேர்த்து
 வீருக்கொதித்துவற்றி மெழுகதானுல்
 மெய்யிழேழுசியதை முழுகும்போது
 தெருதசடலங்கள் தேறிப்போகும்
 ஜெனித்தகிறுகிறுப்பும்போங் தெளிவாயாயே.

29

அகிற்கட்டை தைலம்

ஆய்ந்தவகிற்கட்டைகளின் பலந்தான்கெனு
 ஜூம்பதுதான்வாங்கியதைத் தூளாய்ப்பண்ணி

* சாரணை - சாரணத்தி யெனவுமருவும்.

† இருவேலி - வெட்டிவேர்.

வாய்ந்தழைங்து ணிவிட் செட்டொன்றுக்கி
வளமானால் வெண்ணே யதிலோழி
பாய்ந்திட்டு மெழுகுபத மானபோதிற்
பக்குவமாய்வடித்து மூழ்குங்காலை
வேய்ந்த * நீர்தோழுமெல்லாங் திரும்பாரு
மேகங்களகலுமின்னம் விளம்பக்கேளே.

30

அறுகம்வேர் நூலம்

விளம்பக்கேளருகம்வேர் பலந்தானாறு
மெய்யுள்ளபச்சையெல்லாங் தள்ளிப்போட்டு
குளம்போலாமுறவில்வைத் திடித்துக்கொண்டு
த கோதில்ஜூலமொன்றுபடி யதிலேவார்த்து
குழம்பாகக்கரைத்ததனை யெட்டொன்றுக்கிக்
குணமாகவடித்தெண்ணெய் நாழிவிட்டு
பழம்போலேமெழுகுபத மானவாறில்
பதனமாய்வடித்ததனை முழுகுவாயே.

31

முழுகியேவரும்போது குணத்தைக்கேளு
த மூலத்திற்குடுடனே கபாலச்குடு
தமுகியேபித்தமெல்லாங் தவறுண்டேபோம்
தப்பாதுகுன்மங்க ளெட்டுமோடும்
அழுகியேவருங்கிரங்கி குலைநீர்கள்
ஆனதோருவயிற்றுவனி ளஞ்சிஞேவு
கொழுகியதோர்நீர்க்கடுப்பு மேல்வரட்சை
கோலித்தவக்கினியுங் குளிர்ந்துபோமே.

32

கொடுப்பைத் தூலம்

குளிரவேவதைக்யொன்று சொல்லக்கேளு
த கொடுப்பைபீர்படிநாழி யெண்ணெய்நாழி
தளர்வானகோஷ்டத்திற் பலந்தானென்று
தன்னுக்குப்பசுவின்பால் விட்டேயாட்டி

* நீர்தோழம் . சிரத்திற்கொண்ட ஜவதோழம்.

† தண்ணீர் - சீலீர். † மூலம் - ஆசைக்கூப்பு.

‡ கொடுப்பை - பெரன்னுக்களீ.

யெளிதாகக்கரைத்துவிடு மெழுகுபோலே
 யினிதாகவடித்தபின்பு யியல்புகேளு
 நளினமாய்மூகிவர மண்டலத்தில்
 நலமாகத்திருநோய் நலிலக்கேளே.

33

கேளப்பாயித்தமெல்லாங் கெடி கெட்டோடுங்
 சிறுகிறப்புமன்றையிடி செய்கீத்தாகம்
 மாளப்பாவுஷ்ணங்க ஞுள்சுரங்கள்
 வளருமென்றமேலெரிவு கைகால்காங்தல்
 தேள்போன்றகண்ணென்றிவு சிரசிற்குடு
 தேகவலியெரிகுங்காம் தீர்த்துபின்னும்
 வாள்போன்றகண்ணூக்குத் தெளிவுண்டாகு
 மகத்தானதயிலமிது வணங்கிச்செய்யே.

34

கையாந்தநகரைத் தைலம்

செய்யவேயின்னமொரு தைலங்கேளு
 செகத்திலுள்ள * கையான்சார் படிதானேன்று
 வெய்யவேகற்குழஞ்சாற் படிதானேன்று
 விளம்புகிறேனல்லிக்காயி சார்படிதான்
 உய்யவேபடி யொன்று மூன்றுங்கேளு
 வருக்கவேயென்னெண்ணப் படிதானேன்று
 மெய்யானசாதிக்காய் பலந்தானேன்று
 † வியனுகவேயிடித்து அரைத்துப்போடு.

35

போட்டதனைமெழுபதந் தன்னில்வாங்கிப்
 புகழாகவேவடித்து முழுகும்போது
 தாங்கிழக்கமாந்தலைநோவு கண்ணேவோடு
 தளர்வானசெவிநோவு சார்ந்தபித்தும்
 ஓட்டிவிடுமுங்ணங்கள் பீணிசங்கள்
 ஒழிந்துவிடுமென்றுமுனி யுரைத்தவாறும்
 நாட்டிலுள்ளதின்னமொரு தைலஞ்சொல்வேள்
 நலமான ‡ சுவரிபலம் நூறுவாங்பீக.

36

* கையாந்தநகர - செரிசௌக்கண்ணவி.

† வியனுக - சம்மாக. ‡ சுவரி - குறட்சூல்.

சவரித் தைலம்

பலம் நூறாண்டிடத்துத் தூணிரில்
 பக்குவமாய்ப்போட்டுவற்றி யெட்டொன்றுக்கிக்
 ஜலமதனைவடி கொண்டு யென்னைய்நாழி
 சாந்தமுடன்விட்டிரண்டுஞ் சேர்த்துக்கொண்டு
 வலமானகருஞ்சிரகம் பலந்தானேன்று
 நாட்டியேயரத்ததறுட் கரைத்துக்காய்ச்சிப்
 பெலமானமெழுகுபத் மானவாறே
 பித்தர்களேவடித்துரைந்து முழுகுவாயே.

37

வாயானவாதமெங்கே குட்டமெங்கே
 வாதத்தினுலெழுந்த கரைப்பானெங்கே
 காயானகாய்ப்பெங்கே கழனையெங்கே
 கண்டத்தில்விக்கமெங்கே வாதமெங்கே
 நோயானநோயெல்லா மகன்றுபோகும்
 * நுனுக்கமாய்த்தலமொன்று நகிலக்கேனு
 சேயான † சென்னகரப் பட்டைதானுங்
 திலிரமாய்ப்பலம் நூறு தாக்கிடாயே

38

சென்னகரப்பட்டை தைலம்

தாக்கியேயிடத்தனைப் பதக்குரில்
 சாதகமாய்ப்போட்டுலர்த்தி யதையெட்டொன்றும்
 ஆக்கியேயென்னைண்ய் படிதான்விட்டு
 அதிற்பாதிவேப்பெண்ணைய் கூடச்சேரு
 நோக்கியேவசம்புபல மரைத்துப்போடு
 நுனுக்கமாய்மெழுகுபத் மானபோதில்
 தாக்கியேவடித்ததனை முழுகும்போது
 தொலையிரதவாதமெல்வாங் துலைந்துபோகும்.

39

இலுப்பைப்பட்டை தைலம்

போகவேயின்னமொரு நைலங்கேனு
 புழானவிலுப்பைப்பட்டை பலமோநூறு

* நதாங்கம்-தொங்பம். † சென்னகரமுட்டை-தென்னாற்பட்டை.

ஆகவேயிடித்ததனைத் தூணிரில்

அன்புடனேபோட்டுடனே யெட்டொன்னுக்கி
வேகவேயென்னெய்படி பத்துவிட்டு

வேப்பென்னெணயதிற்பாதி கூடச்சேரு

* நாகவல்லிச்சாருடனே படிதான்சேரு
நன்றாகமெழுபத மானவாறே.

40

பதமாகமுழுகிவரத் தீரும்ணோய்கள்

பன்னியகபாலக்குடும் பறந்துபோகும்

இதமாகயின்னமொரு தைலங்கேஞு

யிடித்திடுவாயிலுப்பைப்பட்டை பலந்தானாறு
இதமாகத்தூணிரி ரதனில்விட்டு

யெட்டொன்றாய்க்காய்ந்தபின்பு வடித்துக்கொண்டு
சுதமானயென்னெணய் படிதான்விட்டு

கந்தரமாமஞ்சத்தூள் போட்டுக்கிண்டே.

41

கிண்டியேவடித்திடுவாய் மெழுகதானுல்

கேடிலங்கியோடினிடும் வாதமெல்லாம்

பண்டிதற்குயின்தமுறை பாடமுன்னோ

பார்ப்பதற்குவெகுகருக்கம் பரிந்துபாரு

கண்டிதமாய்ச்சொல்லிவிட்டேன் சுருக்குமெத்த

கதிகெட்டாயெல்லாங் தீரவேநெய்

உண்டுகொண்டுஇருப்பதற்குச் சொன்னமுன்னே

யறுதியின்தநூல்முறையை யுன்னிப்பாறே.

42

போன்னுங்கன்னி கைதலம்

உள்ளியேயின்னமொரு செய்திகேஞு

உள்ளுக்குத்தைலமொடு சிலுத்தஞ்சௌல்வேன்
கன்னியாம்பொன்னுங்காணிவேர் பலந்தானேன்று

கனமானவெட்டிவேர் வெலுயிச்சம்வேர்

புன்னியே + ஒரிதழ்வேர் சிறுகிடைவேர்

புகழாகவகைக்குவொரு பலந்தான்சேர்த்துப்

* நாகவல்லி - வெந்திகை. ஒரிதழ்வேர் - தாமரை.

பன்னியோல்வார்த்து அரைத்துக்கொய்யிற்
படி ரெண்டுக்குள்ளிட்டுக் காச்சுவாயே.

43

காச்சியேயுட்கொள்ளக் கரண்டிலிதம்
கனரோகம்பதினெட்டுங் காணுதோடும்
மாச்சிதேவுட்சரங்கள் கண்டுபோகும்
மனுகாவுட்டிணங்கள் தாகம்மேகம்
போச்சுதேவரட்சையொடு வுஞ்சனரோகம்
புண்ணைஅச்சரங்கள் போகுஞ்சொன்னேன்
ஏச்சுதேயென்னுதே சாதிக்காயு
யியலானவதிமதுர மாசிக்காயே.

44

சதாவேரிக் கிருதம்

காயோன்றுவகைகளிலே பலமொன்றுக்க்
கரைத்திடுவாய்காச்சமுன்னே நெய்க்குள்ளாக
தாயென்றுயின்னமொரு கிருதஞ்சொல்வேன்
* சதாவேரிக்கிழங்கினிட சார்படிதான்
வாயென்ற திரிகடுகு திரிபலாதி
வகைவீதங்களஞ்சியோன்று நெய்யோநாழி
யேயென்றுயெரியிலிட்டு மெழுகதானால்
பிறக்கியேவைத்திடுவா யியல்புதானே.

45

இயலாகக்குடித்திடுவாய் கரண்டிலிதம்
எடுத்ததொருகரப்பனல்லா மிரங்கிப்போகும்
முயல்வானீர்தோஷ முழுதும்போகும்
முழங்குகின்றவாய்வுட னிறைச்சல்திரும்
செயலானபித்துமொடு சிலேற்பனங்கள்
சளியிருமல்கிறுகிறுப்பு சொரியாமாந்தம்
மயவானகிறுகிறுப்பு மற்றுப்போகும்
மடவார்களின்னமொரு கிருதங்களே.

46

* சதாவேரி - ஸிர்விட்டாஸ், அவ்வது தன்னீர் லிட்டாஸ்.

† திரிடுகு - கங்கு, திப்பிலி, மின்கு.

‡ திரிபலாதி - தாங்கி, கெங்லி, கடுக்காய்,

திரிகடுகு திரிபலாநி எண்ணொய்

கிருதமாந்திரிகடுகு திரிபலாநி
 கேளப்பாவகைக்குவொரு பலந்தான்வாங்கி
 ரூதமாஞ்சலம்பத்துப் படியினுள்ளே
 நன்றாகஇடித்துவற்றி யெட்டோன்றுக்கி
 விருதமாய்ப்போகாமல் மெழுகதாக
 வியங்குவடித்ததனை வைத்துக்கொண்டு
 சிறுகவேகரண்டிசிறை கொள்ளும்போது
 திருகின்றவியாதித்தனை செப்பக்கேளு.

47

செப்புகின்றசிரகமும் ஓமங்கூட்டிடி
 சிராகச்சுரணித்து வைத்துக்கொண்டு
 இப்புலியில் * வெருகடிதானென்யிற்கொள்ள
 சுரட்டுக்கரப்புளுடு சிலங்திகுட்டம்
 நப்புகிறேன்சிராணியொடு அசிரணங்கள்
 நாடோறாநாடாது புவியுளோக்கு
 மெய்ப்படவேயெந்தனது தாய்சொல்லாலே
 இன்னமொருகிருதவகை பியமிபக்கேளே.

48

தூதுவ்னை கிருதம்

இயம்பக்கேள்தூதுவளை பலந்தான்பத்து
 இயல்கண்டாங்கத்திரியும் பலந்தான்பத்து
 தயவானதுளசிபது பலந்தான்பத்து
 சாதகமாய்த் † தோடையிலை பலந்தான்பத்து
 நயம்பெறவேவிஷ்ணுகிரங்கி பலந்தான்பத்து
 நன்றாகப் ‡ பிரமியாது பலந்தான்பத்து
 செய்மாகயிதையிடித்துத் தூணிரிற்
 சேவேகாப்ச்சியிதை யிறுத்துவாங்கே,

49

இருத்திடவே ₹ யெண்ணெயொடு ₹ நெப்புங்கேளு
 யிதமானதிப்பிலி சித்திரத்தைரண்டும்

* வெருகடி - பூஜையா. † தோடையிலை - குடாதோடை. ‡ பிரமியாது - பிரமலை. ₹ எண்ணையும்-கண்ணெய். ₹ செய்பகவின் செய்.

வருத்திடவேவகைக்கு அரைபலமதாக
வடி மெழுகுபதமரைத்துச் சலத்திற்கிண்டி
முறித்திடவேபோகாமல் வடித்துக்கொண்டு
முக்கியமாங்கரண்டினிறை யெடுத்துக்கொள்ளு
உருத்திடவேகொண்டாக்காந் நீரானோயும்
உற்றதொருயிருமலெல்லா மோடிப்போகும்.

50

இடிப்போங்தேன்கூட்டிக் கொண்டாயானுல் -
உறுசயங்களினைப்பிளை தூர்ப்புக்ககல்
இடிப்போம்வாய்வோடு கெட்டெல்லாமே
ஒவ்வாமலோடிப்போம் நளினமாகும்
தேடிப்போங்திரிகடுநெற் பொரியுங்கூட்டித்
தேடிலேகொண்டுவிடு கிருதஞ்சேர்த்து
தேடிப்போங்கொண்டிடவே சொன்னான்னோய்கள்
கேழமாமென்றருளச் செய்குவிரே.

51

ஜன்னிக்கு வசம்புத்தைலம்

செய்தபடிசன்னிக்குத் தயிலங்கேனு
செப்புகிழேற்வசம்புடனே * வெள்ளுள்ளித்தான்
உய்தமுள்ள † சிலவேரு ‡ முசுறுமுட்டை
வுற்பனமாங் \$ தண்டுடனே கொழிமுட்டை
நெய்நாழிவெப்பெண்ணைய் கூடக்கூட்டி
நிறையாகவகைக்குவொரு பலமாய்ச்சேரு
செய்கின்றஆமணக்கி னெண்ணெண்யாழி
சிறப்பாகவிட்டதிலே சேர்த்துக்கொண்டு.

52

கொண்டுவிடயெண்ணைக்குக் கிளாயங்கேனு
கூருகச்சுக்கிடித்துக் கிளிபோற்கட்டிக்
கிண்டிவிடுஞ்சுடவைத்துப் பின்புமைந்தா
கிரமமாய்க்குடித்திடவே சன்னிவாதஞ்

* வெள்ளுங்கி - வெள்ளைப்பூண்டு.

† சிலவேர் - சாக்குப்புச்சி.

‡ முசுது - ஏறும்பு. \$ தண்டு - மூங்கிள்.

இண்டுசெய்யும்வளியஞ்சஞ்ச சிதறிப்போகுஞ்
தீராதபினிகளுக்கு வள்ளேகொள்ள
இன்றவிடாளைக்குத் தீருமென்றே
யெளிதாகவித்தயில் மியம்பினுமே.

53

ஏருக்கிலைக் குழம்பு

இப்பிடவேவகையான்று சொல்லக்கேனு
யெருக்கிலைபாலுமக்கு கள்ளிப்பாலுமக்கு
சுயமானவாச்சாரங் * கழஞ்சுபத்து
சுபமாகவிட்டறைத்து மெழுகதாக்கி
நயம்பெறவேஆமணக்க ணெண்ணப்சேர்த்து
செயமானபெருவயிறு மகோதரங்கள்
திறமானசீராம்பல் பாகமென்றே.

54

பாகமாப்பிக்க சிளறியானபின்பு
பகருகின்ற சண்டைக்காப்பிதங்கொள்ள
வேகமாங்தின்றவுடன் பெந்தநானும்
விட்டுவிடவேணுமென்றால் வென்னீர்கொள்ளு
நாகமாம்விழும்போன்ற விழுகிரெல்லாம்
நாடாதுபேசித்து வாங்கிப்போகும்
ஏகமாமருந்துநீ கொண்டாயானால்
யேழுங்கப்பாற்கொள்ள பிதமுந்தானே.

55

குப்பைமேனிச் குரணம்

தானென்றமேனிச் குரணமேசெய்து
தான்கரியசிரகமுஞ் குரணித்து
நானென்றாற்பதுநாள் கொள்ளிராகில்
நாடாதுவாய்வோடு தத்தமெலாங்
தீனென்ற தீபனங்கள் நன்றாய்வாங்கும்
கெஷன்தத்திலேமாந்தமெல்லாஞ் சிதறுண்டேபோம்

* கழஞ்ச - ஒன்றோல் விராகனிடை, அங்கை 40 கண்ணுக்கியிடை.

† செம்பு - செம்புபரளை.. தீபனம் - பின்னைத்தங்.

போன்ற * சிலைஷங்க ளெல்லாந்திரும்
புதுமைசேருக்கினியின் பொடியிதாமே.

56

சிரகப்பொடி கிருதம்

பொடியானபொடியொன்று சொல்லக்கேனு
புகழானசிரகமும் பலந்தானேன்று
செடியானவொரு † சன்னப்பொடி பலந்தான்
சிறந்தசர்க்கரையிவையோ டொன்றுய்ச்சேர்த்து
வடிவாகவேவடித்து வைத்துக்கொண்டு
வளமான ‡ நறுநெய்யிற குழைத்துக்கொள்ள
துடியானலுஷ்ணத்தோ டுள்ளினேய்கள்
சுருக்கானரீக்குப்பு பிரமேகங்கள்.

57

மேகமுடலுள்காய்ச்ச லெரிவுகாந்தல்
ந் வியனுகவெரித்த குன்மமெல்லாந்திரும்
போகமுறுமெலுய்புருக்கிப் போதுத்துப்போம்
பொருக்காதனீத்தாகம் புண்ணுகெஞ்சில்
வேகமுறும்வாய்நாற்ற ஹெல்நாற்றங்கள்
விட்டோடிவிடுவதற்கு விருந்துபோடு
கூகைநிகருஞ்சிரகனு சாதிக்காயுங்
கூட்டியேஅவின்குரு சானியோடு.

58

குருசானிப் பொடி

குருசானிவகைபொன்று பலமொன்றுக்க
கூட்டியேசரிசிறையாய் வாங்கியேதான்
நிருசானியாகிவே வறுத்துக்கொண்டு
நேராக \$ வேங்பின்குரணமுஞ்சேர்த்து
உரோசானிவானிப்பு அவியவிட்டு
உருகவேபினிகாசந் தன்னிற்கொடு.

* சிலைவிதம் ஆருமல் சிலை கிரொமுகும் புஞ்சு #DEC 1981
† சன்னப் பொடி - குரணம். ‡ நறுநெய் - பக்கைய்.
நி வியனுச - வெப்பமாக. \$ வேங்பு - குருகு

முருசாணியானதோரு கடுப்புளைச்சல்
மூலத்திற்கிராணியொடு முழங்கும்வாய்வு.

59

கொடுவேலிச் சூரணம்

முழங்கவேவகையொன்று சொல்லக்கேனு
முதண்டைக் * கொடுவேலி குரணித்து
விளங்கவேபடி.யொன்று + சீனப்பாவும்
விதமாகப்படி.யொன்று கூடக்கூட்டி
களங்கக்கார்கோலரிசி படியுமொன்று
கருஞ்சீரகத்துட னற்சீரகமுங்கூட்டி
புளங்கவேவகையொன்று பலமொன்றுகப்
புனிதமாய்ச்சுரணித்துப் புகழ்ந்துவைபே.

60

வைத்திட்டகுடணாந்தான் ஹனிற்கோள்ள
வருஞ்குலைக்கிரங்தியொடு வாதவாய்வும்
வெற்றிட்டவண்டுகடி + வெஞ்சுப்புவெட்டை
விஷகடியுமேல்கரப்பன் விரைந்துபோகும்
பற்றிட்டமேகவகை பறந்துபோகும்
பான்மையுடனுடம் பெஷ்லாம் பாருபாரு
கைத்திட்டமாகவே சொல்லிவைத்தேன்
கனமானமிளகுநீர் கஷாயங்கொள்ளே.

61

கெர்ப்பமில்லாதவர்களுக்குக் கெர்ப்பமுண்டாதகுல்

கொள்ளவேமண்டலத்தில் தீமைனோய்கள்
குணுமாகுமின்னமொரு வகையைக்கேனு
பின்னையில்லாதவளுக்கு மருந்துசொல்வேன்
பேய்க்கொம்மட்டி.வித்து சேர்வாளாந்தான்
உள்ளபடிசமனுயக் குளித்தைலம்வழங்கி
யுறுமஞ்சட்டொடியதனிற் சேர்த்துக்கொண்டு
கள்ளமின்றிமத்திற்குக் கொண்டுட்கொண்டால்
கன்னியவளாம்மாதங் கெர்ப்பமாவாள்.

62

கொடுவேலி - சித்திரமூலம்.

* பால். பொடி. + வெஞ்சுப்பு. பான் அங்கு சேஷை,

கௌப்பமதுமாவதற்கு மருங்தும்வேறே
கிலேசிக்குவேண்டாங்கா ஞேயுந்திரும்
செப்பமுடன்மருங்துகொண்டால் வெங்கீர்கொள்ளு
தெளிவாகப்பேதிக்குங் கஞ்சிகொள்ளும்
உற்பமாய்முன்றுநாட் குளித்தாட்டதோட்
நூதியாய்க்கொண்டுவிடு வொருபோதுண்ணு
அற்பமென்றுசினையாதே யுறுதிப்பாரும்
அதையிட்டுயின்னமொரு மடைவுகேளே.

கிராணிப் பேதிக்கு வேகியம்

அடைவானகொம்பரக்குங் தரிக்க
மானகுருசாணியபின் சாதிக்காயுங்
திடமாகச்சுரணித்து நல்லெண் ஜெய்க்குள்
திரட்டியேகொண்டுவிடு சிறுபுன்னைக்காய்
குடலோடேபற்றுகின்ற வயிற்றுளைவுங்
குத்துகின்றகுறுக்குவலி மூலச்சுடு
கடல்போலேவந்ததொரு கடுப்புந்திரும்
கண்டிமுன்ளபுண்ணுகுங் கண்டவாரே.

காதுக்கு எண்ணெய்

கண்டபடி செய்யிலொன்றி சொல்லக்கேனும்
காதுக்குபெண்ணெயான்று கட்டுதற்கு
விண்டபடி * முசறுமுட்டை † பூநாகந்தான்
வெற்றியுள்ளாண்டிரக்கி வெள்ளையுள்ளி
கொண்டபடி கோழிமுட்டை வசம்பு ‡ குக்கில்
குண்மாகவகைக்குவகை கழுஞ்சூட்டிப்
பண்டருஞம்வேப்பெண்ணெய் தன்னிற்சேர்த்துப்
பதமாகக்காச்சியதைக் காதிற்சேர்த்து.

பாக்கியேயலைத்திடுவாய் பத்துநாளில்
பளிச்சென்றுகெளிகேழ்க்குஞ் சீழ்ப்பாக்கர்போம்

* முதலமுட்டை - ஏதும்புமுட்டை. † பூநாகம் - செங்குப் பூநாக்.
குக்கில் - குக்கிலியம்.

மாச்சுதேகுத்துனைச்சுற் பூச்சிச்சாகும்
 மடைப்புவிடுங்காதிரச்ச வதுவுந்தீரும்
 வாச்சுதேயின்னமொரு வரிசைகளே
 வாயிலுள்ளவியாதியெல்லா மகன்றுபோக
 பாச்சையாபாகத்தில்லுன் தைலமஞ்சிப்
 பச்சையாப்தின்நேருதுக்கப் பற்குத்துப்போம்.

66

பல் குத்துக்கு

குத்துவிடுமுட்பிரண்டை வேர்கியாழங்
 கொப்பளிக்கப்பல்லரனைத் தந்தகுலீ
 அத்துப்போமசைந்தபல்லு முறத்துசிற்கு
 மழுக்கெல்லாங்கீர்த்துவிடு யின்னங்கேளு
 செத்துப்போம்நாக்கில்வருஞ் சிங்கிரோகாங்
 தீரவொருமருங்துசொல்வேன் சிவவேம்பின்வேர்
 முத்துப்போல்பல்விளக்கும் பத்துநாளில்
 முறையானமேகமெல்லா முழுதும்போமே.

67

முழுதுமேபோகவொரு மருங்துசொல்வேன்
 முதண்டவெள்வேருங் * குமிழ்தாங் † வன்னி
 பழுதில்லாமருங்துடனே குண்டலமாம் ‡ பாளீ
 பழுத்தயெருக்கிலையுடனே பலாக்காரை
 தொழுதுசிப்பட்டையது சமஞ்சித்துக்கித்
 தூணிரீதனிற்போட்டு யெட்டோன்றுக்கிப்
 பழுதுவராமற்காச்சி வடித்துக்கொண்டு
 பாங்காளசம்பிரச் சாறுநாழி.

68

நாழியுடனென்னென்னென்னய் நாழிவிட்டு
 நலமானதுருகு வெள்ளைகுங்கிரிக்கம்
 வேழியுடன்வகைநாழி கழுஞ்சலீதம்
 விதமாகப்பொடித்திட்டு வடித்துக்கொண்டு
 கொழியிடரத்தம்விட்டுக் கொப்பளிப்பாய்
 குவடுகளிற்கட்டுமுதற் குலைந்தபல்லும்

* குமிழ் - சீலைக்குமிழ்.
 † வன்னி - சொடிவேலி.
 ‡ பாளீ - வெட்பாளீ.

வாருயெனவீக்கமுதற் பினிகளெல்லாம்
வாங்கிப்போம்வளமான வரிசைபாடே.

69

பாரிப்பதற்குடின்னமொரு வரிசைகேனு

* பாகவிலைச்சாறுடன் † கொம்மட்டிக்காய்ச்சாறு
ஏற்பதற்குவெம்பினிட இலையின்சாறு

மெருக்கிலைச்சாற்விளிப்பாலீச் சாற்வகைக்குாழி
சேரிப்பதற்குவேம்பெண்ணெயாமணக்கினெண்ணெய்
திரளவேமெழுகுபதஞ் சேரவாங்கி
தாக்குடனோசிடையாயிக் கொண்டபோக்குச்
சலக்கட்டுப்பலக்கட்டுங் கிருமியோடே.

70

கிருமியென்றகிருமியெல்லாங் கண்டுபோகுங்

கெரிப்பத்தின்கிருமியெல்லாங் கெதிகெட்டோடும்
வருமியென்றவாய்வெல்லா மண்ணையிப்போகும்

வாதமொடுமலக்கட்டுத் திரண்டவாய்வும்
ஒருமித்தனோயிகளெல்லா மோடிப்போகும்
உலகத்தில்வெகுக்கருக்கு விரைத்துப்பாரும்
கருமியென்றவகையெல்லாஞ் சொல்லிவிட்டேன்
கஷாயத்தின்விதங்களீங்குங் அட்டுறேனே.

71

குறுந்தொட்டிவேர்க் கிஷாயம்

காட்டுறேன் ‡ குறுந்தொட்டி வேர்க்கிஷாயங்தான்
காயேலன்சிரகமுங் காலாய்க்கூட்டி
ஒட்டுகின்றஇருநாழி நீரில்விட்டு
உழக்காகக்காய்ச்சியேய யிருபோதுண்ண
முட்டாமல்முன்று நாட்கொண்டாயானால்
உட்சுரமும்மூல வாய்வனைத்துமப்போ
மீட்டுவிடும்பித்தமெல்லாம் வாங்கித்திரும்
வினாய்புகிடுறன்சின்ன மொருவிதங்கள்பாடே.

72

* பாகவிலை - பலாவிலை.

† கொம்மட்டி - புளிமாதார.

‡ குறுந்தொட்டி - சிறாங்குடை.

வெட்பாலைக் கியாழும்

விதமென்னவெட்பாலை சீரகமுங்கூட்டி
வீராகவகைக்குக் கால்பலமதாக
இதமுடனேயிருநாழி நீரில்விட்டு
எட்டொன்றுய்க்காய்ச்சியே பிறுத்துக்கொள்ள
பதமென்னவருசரங்கள் பறந்துபோகும்
படுபானிபித்தமெல்லாம் பறந்துபோகும்
மதமென்றவாய்வெல்லா மகன்றுபோகுற
வளமான இன்னமொரு வரிசைக்கேளே.

73

வில்வவேரின் கியாழும்

வரிசையளவில்வவேர் நெற்பொரியுங்கூட்டி
வகைக்குக்கால்பலமா யிருநாழிநீரில்
உரிசையுடனெட்டொன்றுய் வடித்துக்கொண்டு
உடனருந்தவாத பித்தவீக்கங்கிரும்
பிரியமுடின்னமொரு கியாழுமிசொல்வேன்
பேரானவில்வவேர் அமுக்கிலாம்வேர்
துருசானசுக்குடனே வகைக்குக்காலால்
குட்டியேயிருநாழி நீரிலிட்டு.

74

இட்டவித்துளட்டொன்றுய் வைத்துக்காய்ச்சி
இருந்துநீகொண்டிடடவே விக்கல்வாங்தி
முட்டவருமசதியொடு ஊலைத்தாகம்
முறையானசுரங்கிரு மொழிந்தவாறே
சட்டமுடனின்னமொரு கியாழுங்கேனு
தருவாளமுத்தமொடு விஞ்ணுகிராங்கி
இஷ்டமுடன்வகைக்குக்கால்பலமதாக
இருநாழிநீரில் விட்டொன்றுக்கே.

75

ஏக்கியேழுங்றுநா ஸிருபோதுண்ண
அகண்டசயமீனை யினொப்பதிகழுச்ச

போக்கிவிடுமதினாடு மிளகுகூட்டிப்

போட்டுவிடுகின்றாயத்தைக் தேனிற்கொள்ளு
வாக்கியமாயின்னிமொரு கிழாயஞ்சொல்வேன்

வளர்நெல்விதான்றியுடன் கடுக்காய்முன்று

தோக்கியேவகைக்குக் காற்பலமதாக

துண்மையாய்மிளகதிலே கழுஞ்சூட்டுதே.

76

கூட்டியேயிருநாழி நிரிவிட்டுக்

குலாவவேவயெட்டொன்றுய்த் தெனுஞ்சௌத்து
நாட்டியேதிரிகடுகுமேற் பொடியாய்த்தாவி

ஙலமாகவேயருந்த சிலேற்பனங்கள்

கீட்டியேபீனாயுட னிச்ப்புக்கக்கல்

நிறுத்துமேகங்களெல்லாம் சினைவாய்க்கானும்
ஒட்டியேவிடுவதற்கு இன்னமொன்று

உறைக்கிறேனுலகத்தோர் பிழைக்கவென்றே.

77

சந்தனக் கியாழும்

என்றதொருசந்தனமு * மிலாமிச்சம்வேரி

வெட்பாலைமுத்தமொடு சுக்குங்கூட்டி

நன்றெனவேவகைக்குக் கால்பலமதாக

யமுடனேயிருநாழி நிரிவிட்டு

பொன்றெனவேவயெட்டொன்றுய் வடித்துக்கொண்டு

புகலுஞ்சர்க்கரையுடனே பத்தாட்கொள்ள

சின்றதொருசிரவாய்வு சிரதோஷங்கள்

சிகழ்சுரத்திலுள்ள பித்தம்செட்டுவாதம்.

78

வேம்புக் கியாழும்

வாதமொடுகரங்கள்கீர்க் கடுப்புத்தானு

மஞ்சனுறும்பித்தகா மாலைதிரும்

வேதமொடுஇன்னமொரு கியாழுஞ்சோல்வேன்
வேம்பினதுபட்டைடுடன் மிளகுக்கு
நாதமொடுவகைக்காற் பலமதாக
நனினமுடனிருநாழி நீரில்விட்டு
பேதமுடனெட்டொன்றும் வடித்துக்கொண்டு
புழுக்கிருமிமந்தமறும் வாய்வெல்லாமே.

79

இருவேலிக் கியாழும்

எல்லாந்தான்தீரவொரு கியாழுஞ்சோல்வேன்
இருவேலி * மதுரமுடனிஞ்சிகூட்டி
சோல்லாமல்வகைக்குக்கால் பலமதாகத்
தூக்கியேயாருநாழி நீரைவிட்டு
வெல்லவேதியெரித்து எட்டொன்றுக்கி
விதமாகப்பத்துநாள் கொள்ளும்போது
வல்லதொருவாய்வுபோம் பித்தஞ்சாகும்
வகைடுனேபுவியிலிதை வகுத்திட்டேனே.

80

பவுத்திரம் கண்டமாலைக்குக் கியாழும்

வகுக்கக்கேள்கண்டமாலை பவுத்திரங்கள்
வளிமையுள்ளவிப்புருதி வீக்கம்தானும்
தொகுக்கக்கேள்துடைவாழை புண்குலைதான்
தொந்தரவுசெயும்பினாலவ வீக்கத்தோடு
மிகுதிட்டஅரையாப்பு மூன்றுமெய்யாய்
வேதனைகள்செய்யாம துடைந்துபோக
பகுக்கக்கேளதற்குரிய மருங்தையியும்
படியினிவேகருவேன் பரிந்துதானே.

81

பரிச்துடனேஅமுக்கனங் கிழங்கினேனுடும்
பாசமுள்ளபெருங்காய மிரண்டுகொண்டு

தெரிந்திடவேகாழிமுட்டை தன்னைவாங்கி
திகமுமதின்வெள்ளாம்பல் தன்னைவிட்டு
நெரிந்துடவேசத்தனக்கல் தனிலுரைத்து
நேமமாய்மைபோலே வாரிக்கொண்டு
சொரிந்திடவேதுப்புண்மேற் கனமாய்ப்புசிச்
சொல்ப்போகுங்கங்காயத்தின் குட்சங்கேளே.

82

கேளப்பாகரசனங் கண்ணிச்சாற்றிற்
கீர்த்தியுள்ளகற்றுமை மடலைச்சிவி
வேளப்பாவுள்ளிருக்குஞ் சோற்றைத்தானும்
விதமாகவெடுத்தங்க சாற்றிற்சேர்த்து
நாளப்பாயிசுயினிற் காயவைத்து
நன்றாகபத்துபல மானபோது
ஆளப்பா * திரிகடுகு † திரிபலாதி
அதைக்கண்டுவறுத்திடித்து வதனிற்சேரே.

83

சேர்த்திந்தவகைகளெல்லா மொன்றதாக
தீயனிலேகாயவைத்து மெழுகதாக
பார்த்ததனையிறக்கிக்கொண் டுடனேகோய்
பகருஞ்சூரிக்கரைபலந்தான் பெத்துகொண்டு
கீர்த்தியுடனதிற்கலந்து எட்டோன்றுக்கி
கேளப்பாசாடியினில் வைத்துக்கொண்டு
ஸீர்த்தியாய்ப்புனைக்கா யின்வதாகப்
புண்ணியனே ‡ மண்டலந்தா நென்றுகொள்ளே.

84

மண்டலந்தானுளொன்றுக் கிருபோதாக
மாருமலதையருந்த மைந்தாகேளாய்
கண்டமாலைகள்பவுத்திரம் வீக்கம்தானும்
கூட்டியதோர் துடைவாழு அரையாப்போடு
கொண்டபுண்புரகளெல்லாம் கெதிகெட்டோடும்
குருவாகஅதையெண்ணிச் செய்திட்டாலே

* திரிகடு - யினகு, ஈக்கு, திப்பிலி.

† திரிபலாந்தி - தாங்றி, செவ்வி, சுடுக்காய்.

‡ மண்டலம் - 40க்கால்.

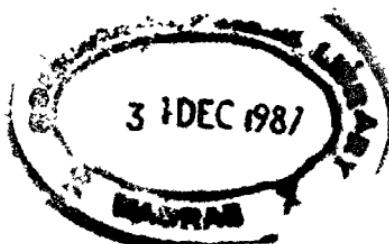
அண்டிடாதெப்போது மாய்ந்துபாராய்
அன்பனேஆயிசொல்லு மதியிதாமே.

85

மதியிகுஞ்தபுவியிலுள்ள மனிதர்க்கெல்லாம்
வாய்த்தபினிதீர்வதற்கு வளமதாக
நிதியிகுஞ்தஅவிழ்தங்கள் தயிலத்தோடு
ஈச்சயமாயங்கைநல்லி கனியைப்போலப்
பதியிகுஞ்தபாடல்க ஞான்மையாகப்
பகுத்திட்டேன்பண்பாக வயித்தியர்க்குத்
துதியிகுஞ்ததாகவென்னிக் செய்வாராகிற
கெருவீலங்தோடும்பிணிகளைவிடாஞ் சருக்கிச்சொன்னேன்.

வைத்திய தெல முறைகள்
மு ற் றி ற் று.

—



வைத்திய புத்தக விளம்பரம்

பதார்த்த குண வினாக்கல்

முதல் பாகம் மூல வர்க்கம்

விலை ரூ. 10 - 00

ஒடு இரண்டாம் பாகம் (தாது ஜீல் வர்க்கம்)

விலை ரூ. 5 - 00

[வைத்திய வித்வன்மணி சி. கண்ணுசாமிப் பிள்ளை அவர்கள் இயற்றியது.]

பல வைத்திய நண்பர்களின் வேண்டுகோளாக வினாங்க இந்நாலை இப்போது புதியதாக வெளியிட்டுள்ளோம். இந்நால் சித்த வைத்தியத்திற்குரிய மூலிகைகளே யன்றி தென்னாட்டு மருத்துவர்கள் கையாண்டுவரும் சில யூனினி ஆங்கிலச் சாக்கு களும் பதார்த்தகுண சிந்தாமணியில் கூறப்படாத பல மூலிகை சாக்குகளும் இதில் சேர்க்கப்பட்டுள்ளன.

இந்நால் உயிர்மெய் எழுத்து வரிசையில் ஒவ்வொரு சாக்கின் பெயரும், அதற்குரிய செய்யுளும் பின்னர் அதன் உரையும், அதன்கீழ் அச் சாக்கின் செய்கையும், உடயோகிக்கும் முறையும், மற்றும் வைத்தியர்க்குரிய பல அரும்பெரும் முறைகளையும் கூறப்பட்டுள்ளன.

மூலிகை மர்யம் (4-பாகங்கள்)

விலை ரூ. 5 - 00

[சிறுமண்ணுர் முனிசாமி முதலியார் இயற்றியது.]

இதனில் பாவாணுதி கொடுஞ்சாக்குகள் கலப்பின்றி தனித்து மூலிகைச் சாக்குகளினுலேயே, முடியும் அநேக முறைகள் நூற் றுக்கணக்காக எழுதப்பட்டிருக்கின்றன. எல்லாவகை நோய் களுக்கும் பலவகை முறைகள் இந்த ஒரு நாலிலேயே அடங்கி யிருக்கின்றன. ஒவ்வொரு முறைகளும் எவரும் எளிதாகச் செய்து கையாளலாம். எல்லாம் மூலிகைச் சாக்குகளினுலேயே முடிவதாகக்கொல்ல ஒருவித பயமும் கெடுத்தியும் இல்லை. வைத்தியர்களுக்கும் வைத்தியர் அல்லாதவர்களுக்கும் இது பெரும்பயன் தரத்தக்கது.

வைத்திய சிந்தாமணி

விலை ரூ. 5 - 00

[வைத்திய வித்வன்மணி சி. கண்ணுசாமிப் பிள்ளை அவர்கள் இயற்றியது.]

இந்த “வைத்திய சிந்தாமணி” என்னும் நூலானது யூதிமா முனி என்பவரால் கூறப்பட்டது. இதனில் ரோக நிதானங்களை செவ்வனை கூறியிருப்பதீங்கு இதனை ஆதரவாகக் கொண்டும் சில கிரங்தங்களினின்று சிலது சேர்க்கப்பட்டும் ஒவ்வொரு ரோகங்களின் இறுதியில் ஆங்கிலைய மருத்துவத்தில் கூறப்பட்டுள்ள ரோக நிதான விஷயங்களை மதாந்தரமாகவும், அமைத்துக் காலதேச வர்த்தமானங்களுக்குத் தக்கவாறு பல அரிய சிகிச்சைகளையும் சேர்க்கப்பட்டிருக்கிறது.

கண்ணுசாமி பரம்பரை வைத்தியம்

விலை ரூ. 6 - 00

வைத்திய வித்வன்மணி சி. கண்ணுசாமிப் பிள்ளை
அவர்கள் இயற்றியது.

இங்நூலாசிரியர் பல வைத்திய நண்பர்களின் வேண்டுகோ
ருக்கினங்கி இங்நாலை இயற்ற ஆரம்பித்து பல இன்னால்களின்
இடையிலும் விடாமுயற்சியுடன் முடித்துத் தந்துவிட்டு இறுதி
யில் 11.12.1946-ல் தமது 72-ஆம் வயதில் இயற்கையை எய்தி
ஞர். பின்னர் இவ்வருமையான நூலினை மேற்படியார் குமாரர்
டாக்டர் க. இராதாகிருஷ்ணன் (எஸ். ஜி. எம்) அவர்களைக்
கொண்டு பரிசோதித்துச் செப்பஞ்செய்து புதியதாக அச்சிட்டு
வெளியிட்டுள்ளோம். ஆதலின், இதுவே கண்ணுசாமிப் பிள்ளை
யவர்கள் கடைசியாக இயற்றிய சிறந்த வைத்திய நூலென்பது
தெளிவாம். இதற்குமுன் வெளிவராததும் தான் இரகசியமாகக்
கையாண்டு வந்ததுமான அநேகு முறைகளை இங்நூலில் கூறி
யிருப்பதுடன், சித்தர் நூல்களில் மிகச் சிறப்புவாய்ந்த முப்பு
வைக் குறித்து தன்னுடைய ஆராய்ச்சியில் கண்ட சிறந்த கருத
துக்களை பரிபாலனையின்றி எனிய முறையில் விளக்கி யிருப்பது
இங்நூலுக்கு ஒர் விசேஷ சிறப்பாகும். ஆதலால், ஒவ்வொரு
வைத்திய நண்பர்களுக்கும் சிறந்த பொக்கிழும் போன்றது
இங்நால்.

தேரையர் தைவைருக்கச் சூக்கம்

விலை ரூ. 3 - 00

ஆயுர்வேத பாஸ்கரர் : சுப்பிரமணிய பண்டிதரவர்களால்
எழுதிய உரையுடன் கூடியு சிறந்த வைத்திய கிரந்தம்.

இங்நாலில் குடித்தைவும் அதாவது குடிக்கும் எண்ணென்றும்,
முடித்தைவும் அதாவது தலைக்கிட்டு முழுகும் தைவும், பிடித்
தைவும் அதாவது தடவிப் பிடிக்கும் தைவும், துளைத்தைவும் அதா
வது கண் செவி முதலிய இந்திரியத் துளைகளில்விடும் தைவும்,
புரைத்தைவும் அதாவது புரையோடும் விரணங்கட்டுச் சீலையில்
நீண்தது உபயோகிக்கும் தைவும் ஆகிய 147-தைவு வகைகளைச்
செய்பாக விளக்கத்துடன் கூறப்பட்டிருக்கிறது.

நோயில்லா வாழ்வு

விலை ரூ. 2 - 00

“நோயற்ற வாழ்வே குறைவற்றே செல்வம்” என்பதற்
கேற்ப இங்நாலில் மாநாதர் திடகாத்திர தேகிகளாய் வரழ வேண்டியதற்கான உண்ணும் விதி, உறங்கும் விதி, ஒழுதும் வகை,
நாம் கையாளும் பொருள்களும் அவைகளின் தன்மைகளும்,
கருவற்ற ஸ்தரீகளும், அவர்களின் நடைமுறைகளும், மருத்துவ
வகை முதலியனவான பல விஷயங்கள் விளக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

கிடைக்குமிடம் B. இத்தின நாயகர் அண்ட சன்ஸ்,
57, மெக்ட்ராம்பூர், தான்-போஸ்ட், சென்னை-1.